

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES POUR LA PLANIFICATION DES ENSEIGNANTS

Année scolaire 2020-2021 / Niveau : 1^{re} secondaire

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 20 novembre 2020.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera acheminé par le portail Mozaïk au cours de la semaine du 18 janvier 2021. Ce bulletin couvrira la période du 1 ^{er} septembre au 13 janvier 2021 et comptera pour 50% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé par le portail Mozaïk dans la semaine du 5 juillet 2021. Ce bulletin couvrira la période du 14 janvier 2021 au 23 juin 2021 et comptera pour 50% du résultat final de l'année. Résultat final : sur le 2 ^e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 50% étape 1, 50% étape 2 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principaux outils et moyens ainsi que des principales évaluations qui serviront à rendre compte des apprentissages de votre enfant.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin	
		1 ^{re} (50%)	2 ^e (50%)
Français			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
Lire 40%	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Lecture de textes narratifs, descriptifs, justificatifs et poétiques dans des textes variés; Compréhension de textes, littéraires et courants, et travail sur la réaction, l'interprétation et l'appréciation des textes; Lecture de romans et discussion en groupe pour développer la compréhension, la réaction, l'interprétation et l'appréciation; Résumé de lecture et analyse de roman; Exercices et examens portant sur la réaction, l'interprétation, la compréhension et le jugement d'œuvres diverses. <u>En fin d'année :</u> Évaluation de lecture valant 40% de la 2 ^e étape.	X	X
Écrire 40%	<u>En cours et en fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de séquences narratives et d'au moins un texte narratif; Rédaction de séquences descriptives et d'au moins un texte descriptif; Rédaction de courts textes justificatifs et poétiques; Grammaire : classes de mots, groupes de mots, fonctions, constructions de la phrase, ponctuation, homophones, participes passés (employés seuls et avec l'auxiliaire être), concordance des temps, reprise de l'information, systèmes d'accords, conjugaison; Dictées. 	X	X
PEI		X	X
Communiquer oralement 20%	<u>En cours et en fin d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Discussions et interactions en classe (écoute et prise de parole); Présentations et interactions (écoute et prise de parole); Écoute d'œuvres présentées. 	X	X
PEI		X	X

Mathématique				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X	
Résoudre une situation problème (30%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> La compétence sera évaluée 	X	X	
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Travaux Contrôles Examens 	X	X	
Anglais				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X	
Communiquer oralement en anglais 40%	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Discussions guidées en groupe Utilisation du langage fonctionnel Conversations improvisées Jeux et jeux de rôles Outils d'évaluation Grilles d'observation de la communication <u>En fin d'année :</u>	X	X	
Comprendre des textes entendus 30%	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Enregistrement audio et vidéo Lecture de textes variés Tâche de réinvestissement écrite et questionnaire Projets Outils d'évaluation Questionnaires Grilles à échelles descriptives <u>En fin d'année :</u> Situations d'évaluation – Tâche réalisée avec des textes lus (25%)	X	X	
Écrire des textes 30%	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Textes variés Projets Vocabulaire Grammaire Outils d'évaluation Grilles de correction communes Tests de connaissance 	X	X	
Science et technologie				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X	
Science et technologie 100%	60%	Volet théorique <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Examens, minitests, activités en classe, devoirs, activités en ligne Analyse technologique <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Examen synthèse de fin d'année (32% de la 2^e étape) 	X	X
	40%	Volet pratique <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Laboratoires, activités en ligne Examens de laboratoire PEI : Robotique. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Aucun examen 	X	X

Histoire et éducation à la citoyenneté			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
100% Histoire et éducation à la citoyenneté	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Travaux en équipe/individuels • Cartes et projets • Examens (divers, compétences-connaissances) • Tests • Etc. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examen Synthèse 25% 	X	X
Géographie			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
100% Géographie	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Travaux en équipe/individuels • Cartes et projets • Examens (divers, compétences-connaissances) • Tests • Etc. 	X	X
Éthique et culture religieuse			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
100% Éthique et culture religieuse	50% Éthique et dialogue : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Projets synthèses, activités • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes au programme. • Définition éthique • Valeurs • Banque de documentation fournie par l'enseignant pour alimenter la réflexion. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation en classe 	X	X
	Sport-Études	X	X
	50% Culture religieuse et dialogue : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Projets synthèses, activités • Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes au programme • Réflexion sur la matière • Mythes et légendes • Patrimoine québécois <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Évaluation en classe 	X	X
Art dramatique			
Option Art dramatique 100%	Créer 70% <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation de scène du répertoire • Création d'une œuvre dramatique • Participation à la création d'un spectacle présenté devant public Interpréter Apprécier 30% <ul style="list-style-type: none"> • Apprécier les présentations des pairs Apprécier des présentations professionnelle	X	X
		X	X
		X	X

Arts plastiques				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Arts plastiques	70%	Créer des images personnelles et médiatiques : <u>En cours d'étape :</u> • Étape 1, étape 2 : production 2D et ou 3D.	X	X
	30%	Apprécier des images : <u>En cours d'étape :</u> • Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation. • Évaluation : grille à échelle descriptive et critériée. <u>En fin d'année :</u> • Aucun examen.	X	X
Éducation physique et à la santé				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Éducation physique et à la santé	<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve		X	X
	<u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve			
	<u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve.			
100% Sport-Études Éducation physique et à la santé	<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u>		X	X
		<u>En cours d'étape :</u> • Grille d'observation • Tests, contrôles, épreuves. <u>En fin d'année :</u> • Examen • Grille d'observation		
Option Arts plastiques et option multi-arts				
Option Arts plastiques et option multi-arts 100%	Créer des images personnelles et médiatiques : <u>En cours d'étape :</u> • Production 2D et ou 3D <u>En fin d'année :</u> • Aucun examen		X	X
	Apprécier des images : <u>En cours d'étape :</u> • Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation. <u>En fin d'année :</u> • Aucun examen.		X	X
Option Multisports				
Option Multisports 100%	<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve		X	X
	<u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve			
	<u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve			

Option Danse			
Option Danse 100%	En cours d'étape : <ul style="list-style-type: none"> Créer des danses Interpréter des danses Apprécier des danses 	X	X
	En fin d'année : <ul style="list-style-type: none"> Créer des danses Interpréter des danses Apprécier des danses 		
Design au PEI seulement Cycle de conception PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
	Jeux de société	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Pour 2020-2021, des commentaires porteront sur la compétence *ORGANISER SON TRAVAIL* aux étapes 1 et 2.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Direction d'école