

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES POUR LA PLANIFICATION DES ENSEIGNANTS

Année scolaire 2021-2022 / Niveau : 2^e secondaire

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Communications écrites	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 21 octobre 2021. Une deuxième communication suivra au plus tard le 22 avril 2022.
Premier bulletin	Le bulletin vous sera acheminé par le portail Mozaïk au cours de la semaine du 24 janvier 2022. Ce bulletin couvrira la période du 1 ^{er} septembre au 14 janvier 2022 et comptera pour 40% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin vous sera acheminé par le portail Mozaïk dans la semaine du 6 juillet 2022. Ce bulletin couvrira la période du 17 janvier 2022 au 23 juin 2022 et comptera pour 60% du résultat final de l'année. Résultat final : sur le 2 ^e bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 40% étape 1, 60% étape 2 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principaux outils et moyens ainsi que des principales évaluations qui serviront à rendre compte des apprentissages de votre enfant.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin	
		1 ^{er} (40%)	2 ^e (60%)
Français			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
Lire 40%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Les éléments de l'univers narratif (le lieu, l'époque, le personnage, et l'action); Les éléments de l'univers poétique (la rime, le thème, les figures, les styles, etc.); Les textes courants : le texte descriptif et le texte justificatif (la critique littéraire); <u>En fin d'année :</u> Les textes courants et littéraires (justificatifs et informatifs)	X	X
	PEI - En cours d'étape : <ul style="list-style-type: none"> Récits policiers, psychologiques et d'aventures Lecture des romans Lecture de textes d'information Compréhension de lecture PEI - En fin d'année : <ul style="list-style-type: none"> Examen 20% de la 2^e étape 	X	X
Écrire 40%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Les différents types de séquences (narrative, descriptive, justificative) Appréciation d'une œuvre Le résumé Grammaire (classes de mots, groupes de mots, fonctions des groupes de mots, ponctuation, reprise de l'information, conjugaison, concordance des temps, etc.) <u>En fin d'année :</u> Le texte descriptif avec justification : examen du ministère, le 18 mai 2022 – Épreuve ministérielle obligatoire 20%	X	X
	PEI- En cours d'étape : <ul style="list-style-type: none"> Appréciation critique d'une œuvre policière Narration d'une expérience vécue Séquence descriptive Séquence narrative 	X	X

	<ul style="list-style-type: none"> Description d'un événement <p>PEI -En fin d'année :</p> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve ministérielle obligatoire en français écrite : 20% de l'année, le 18 mai 2022 	X	X
Communiquer oralement 20%	<p><u>En cours d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Étape I : situation d'écoute : le récit policier Tables rondes et /ou discussions (à partir d'un roman, d'un texte lu en classe ou d'un documentaire) Activités variées permettant à l'élève de démontrer sa capacité à communiquer dans un contexte particulier <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Communication orale Situation d'écoute <p>PEI -En cours d'étape :</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation d'un thème relié à un récit psychologique Discussions Situation d'écoute (documentaire) 	X	X
Mathématique			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
Résoudre une situation problème (30%)	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Situations - problèmes <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve du CSSP (10% du résultat final) 	X	X
Utiliser un raisonnement mathématique (70%)	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Contrôles Évaluations Situations d'application <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve du CSSP (10% du résultat final) <p>Note : Il y aura des évaluations selon les mêmes modalités si les cours sont en ligne, à distance.</p>	X	X
Anglais			
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D		X	X
Communiquer oralement en anglais <u>40%</u>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Jeux de rôles Utilisation du langage fonctionnel Discussions guidées en groupe Outils d'évaluation Grilles d'observation de la communication 	X	X
Comprendre des textes entendus <u>30%</u>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Enregistrement audio et vidéo Lecture de textes variés Projets Outils d'évaluation Questionnaires Comptes rendus <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Épreuve école – C2 reinvest understanding of texts (25 %) 	X	X
Écrire des textes <u>30%</u>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Textes variés Projets variés Vocabulaire Grammaire 	X	X

		<ul style="list-style-type: none"> • Outils d'évaluation • Grilles de correction communes • Tests de connaissance 		
Science et technologie (selon les parcours)				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
Science et technologie 100%	60%	Volet théorique <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examens, minitests, activités en classe <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examen synthèse 20% du volet théorique de la dernière étape Exemptions : si 85% de moyenne au sommaire volet théorique, à la fin de la 2 ^e étape.	X	X
	40%	Volet pratique <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratoires, activités en classe, projet de technologie <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Aucun examen 	X	X
Histoire				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Histoire et éducation à la citoyenneté		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Interroger les réalités sociales dans une perspective historique • Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique • Tests, examens, ligne du temps, cartes historiques, travaux <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examen école de fin d'année : 25% de la 2^e étape 	X	X
PEI Histoire et éducation à la citoyenneté		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Interroger les réalités sociales dans une perspective historique • Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique • Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire • Examens, analyse de documents, projets, travaux, tests <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Examen école 25% de la 2^e étape 	X	X
Géographie				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Géographie		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Lire l'organisation d'un territoire • Interpréter un enjeu territorial • Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire • Tests, examens, cartes, travaux 	X	X
PEI Géographie		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Lire l'organisation d'un territoire • Interpréter un enjeu territorial • Construire sa conscience citoyenne à l'échelle planétaire • Examens, analyse de documents, projets, travaux, tests 	X	X
Éthique et culture religieuse				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Éthique et culture religieuse	50%	Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> • Banque de documentation fournie par l'enseignant pour alimenter la réflexion • Travail de réflexion sur les thèmes du programme (liberté, autonomie et ordre social) en lien avec la vie courante des élèves (cahier canada) • Analyse de cas à partir de vidéoclips, films, publicité, actualité et médias • Exposé oral et discussions en classe • Évaluation des entraves au dialogue à l'aide d'une grille d'analyse 	X	X

		<u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Évaluation en classe, examen théorique : notions de base et vocabulaire. 		
		Sport-Études	X	X
	50%	Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Banque de documentation fournie par l'élève pour alimenter la réflexion Travail d'équipe sur une tradition religieuse (écrit/oral) Réflexions écrites sur les thèmes abordés (cahier canada) Analyse de cas à partir de vidéoclips, films, publicités, actualité et médias <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Examen théorique sur les notions de base et le vocabulaire des trois thèmes du programme en culture religieuse 	X	X
Arts plastiques				
100% Arts plastiques	70%	Créer des images personnelles et médiatiques : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Étape 1, étape 2 : production 2D et 3D (sujet à changement) <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Aucun examen 	X	X
	30%	Apprécier des images : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation Évaluation : grille à échelle descriptive et critériée <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Aucun examen 	X	X
Éducation physique et à la santé				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Éducation physique et à la santé		<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Test, contrôle, épreuve <u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Test, contrôle, épreuve <u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Test, contrôle, épreuve 	X	X
100% Sport-Études Éducation physique et à la santé		<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u> <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Tests, contrôles, épreuves. <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Examen Grille d'observation 	X	X
Espagnol au PEI seulement				
PEI Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
100% Espagnol		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> C1-Interagir en espagnol : exposés oraux en sous-groupes, jeux en équipes, chansons, vidéoclips. C2-Comprendre des textes variés en espagnol : lecture de journaux, magazines, textes divers, bandes-dessinées, mini-quiz de vocabulaires, films, vidéos. 	X	X

		<ul style="list-style-type: none"> C3-Produire des textes variés en espagnol : dictées, composition de chansons, création d'histoires, tests de verbes, culture des pays hispaniques C-1, C-2, C-3 <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Évaluation-école 		
Musique au PEI seulement				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
70% Musique Interpréter et créer des œuvres musicales		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Apprendre à jouer de la guitare classique Interpréter des pièces musicales variées S'initier à la création musicale <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les compétences Tests écrits et à la guitare 	X	X
30% Musique Apprécier des œuvres musicales		<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Utiliser un vocabulaire juste pour exprimer ses impressions et ses émotions lors de l'appréciation d'œuvres musicales variées Se familiariser avec les éléments du langage musical, la théorie et la littérature musicale, la rythmique, la classification des instruments, les styles musicaux <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Situation d'apprentissage et d'évaluation sur les compétences Tests écrits et à la guitare 	X	X
Option Arts plastiques et option multi-arts				
Option Arts plastiques et option multi-arts	70%	Créer des images personnelles et médiatiques : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Production 2D et ou 3D <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Aucun examen 	X	X
	30%	Apprécier des images : <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation Évaluation : grille à échelle descriptive et critériée <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> Aucun examen 	X	X
Option Multisports				
Option Multisports 100%		<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Test, contrôle, épreuve <u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Test, contrôle, épreuve <u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u> <ul style="list-style-type: none"> Grille d'observation Test, contrôle, épreuve 	X	X
Design au PEI seulement				
Cycle de conception				
PEI : Évaluation des critères A, B, C et D			X	X
		<u>Grande récolte</u>	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

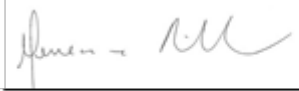
En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges

réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Pour 2021-2022, des commentaires porteront sur la compétence *ORGANISER SON TRAVAIL* à l'étape 1 et sur la compétence *COMMUNIQUER* à l'étape 2.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Direction d'école