

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES POUR LA PLANIFICATION DES ENSEIGNANTS

Année scolaire 2020-2021 / Niveau : 4<sup>e</sup> secondaire

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 20 novembre 2020.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous sera acheminé par le portail Mozaïk au cours de la semaine du 18 janvier 2021. Ce bulletin couvrira la période du 1 <sup>er</sup> septembre au 13 janvier 2021 et comptera pour 50% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous sera acheminé par le portail Mozaïk dans la semaine du 5 juillet 2021. Ce bulletin couvrira la période du 14 janvier 2021 au 23 juin 2021 et comptera pour 50% du résultat final de l'année. <b>Résultat final</b> : sur le 2 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 50% étape 1, 50% étape 2 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principaux outils et moyens ainsi que des principales évaluations qui serviront à rendre compte des apprentissages de votre enfant.

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin	
		1 <sup>er</sup> (50%)	2 <sup>e</sup> (50%)
<b>Français</b>			
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Lire (40%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>1<sup>re</sup> étape : nouvelle littéraire, roman</li> <li>2<sup>e</sup> étape : texte argumentatif et/ou poésie, romans</li> <li>3<sup>e</sup> étape : texte d'analyse de journal, texte argumentatif, théâtre, romans</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen de fin d'année portant sur les genres littéraires vus durant l'année</li> </ul> Enrichissement PEI	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>1<sup>re</sup> étape : Compétence non-évaluée, activités d'écriture en lien avec la nouvelle</li> <li>2<sup>e</sup> étape : nouvelle littéraire et poésie</li> <li>3<sup>e</sup> étape : texte argumentatif et/ou extrait de théâtre</li> </ul> Enrichissement <ul style="list-style-type: none"> <li><b>PEI</b>- 2<sup>e</sup> étape : poésie</li> <li><b>PEI</b>- 3<sup>e</sup> étape : théâtre</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Communiquer oralement</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>1<sup>re</sup> étape : situation d'écoute et/ou prise de parole, discussion</li> <li>2<sup>e</sup> étape : compétence non-évaluée</li> <li>3<sup>e</sup> étape : situation d'écoute et reportage et/ou prise de parole, discussion</li> </ul> Enrichissement PEI	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Mathématique (au 2e cycle : selon les séquences)</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Résoudre une situation problème (30%)</b>	<u>En cours d'étape : CST et SN</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Situations problèmes</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70%)</b>	<u>En cours d'étape : CST et SN</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tests de situation d'application</li> <li>Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques (devoirs)</li> <li>Examens de chapitres et/ou d'étape</li> </ul> <u>En fin d'année : CST et SN</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique 50% de la CD2 :</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Anglais</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Communiquer oralement en anglais (40%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discussions guidées en groupe</li> <li>Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>Conversations improvisées</li> <li>Grilles d'observation de la communication</li> <li>Au moins 2 évaluations orales pendant la 1<sup>re</sup> étape</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve école répartie sur quelques cours</li> <li>Tâches orales réalisées à la suite de textes lus et entendus de l'étape 2</li> <li>L'interaction orale en classe 30% de la C1 de l'étape 2</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Comprendre des textes entendus (30%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enregistrement audio et vidéo</li> <li>Lecture de textes variés</li> <li>Questionnaires</li> <li>Comptes rendus</li> <li>Roman (optionnel)</li> <li>Pièce de théâtre (PEI, selon les consignes sanitaires)</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compréhension de lecture 30% de la C2 de l'étape 2</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Écrire des textes (30%)</b>	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>1 à 2 textes de style variés par étape</li> <li>Projets</li> <li>Vocabulaire</li> <li>Application des notions grammaticales</li> <li>Grilles de correction communes</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve école – Réinvestir ses connaissances dans un texte écrit à l'étape 2</li> <li>Production écrite faite en classe 30% de la C3 de l'étape 2</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Science et technologie (selon les parcours)</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>		<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Science et technologie (100%)</b>	<b>60%</b>	<b>Volet théorique</b> <u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour les 4 univers du programme : activités, projets, tests, examen de chapitres.</li> </ul> <u>En fin d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique en ST : le 15 juin 2021</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>40%</b>	<b>Volet pratique</b> <u>En cours d'étape :</u>	<b>X</b>	<b>X</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Démonstrations et laboratoires</li> <li>Analyse techno d'objet</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3 documents de révision</li> </ul>		
<b>Histoire du Québec et du Canada</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>			<b>X</b>	<b>X</b>
<b>100%</b> <b>Histoire et éducation à la citoyenneté</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Travaux</li> <li>Tests</li> <li>Examens</li> <li>Cartes</li> <li>Projets</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique (pondération à déterminer) le 10 juin 2021</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Éthique et culture religieuse (Général et Sport-études)</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>			<b>X</b>	<b>X</b>
<b>100%</b> <b>Éthique et culture religieuse</b>	<b>50%</b>	<p><b>Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue :</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projets, activités de réflexion, méthodologie, consolidation, recherche</li> <li><b>PEI seulement</b> : planification du projet personnel</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes au programme.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation en classe</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>50%</b>	<p><b>Manifester une compréhension du phénomène religieux et pratiquer le dialogue :</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Projets, activités</li> <li>Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes au programme</li> <li>Tableau synthèse</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation en classe</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Méthodologie (Seulement PEI)</b>	<b>100%</b>	<p><b>Consolidation des approches d'apprentissage afin de planifier la réalisation du projet personnel :</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Activités de recherche, de planification et de réflexion adaptées aux critères IB</li> <li>Synthèse des approches d'apprentissage du PEI intégrées et évaluées dans 3 projets</li> <li>Plan du PP</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Approbation du plan projet personnel</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Arts plastiques</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>			<b>X</b>	<b>X</b>
<b>100%</b> <b>Arts plastiques</b>	<b>70%</b>	<p><b>Créer des images personnelles et médiatiques :</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Étape 1, étape 2 : production 2D et 3D (sujet à changement)</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aucun examen</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>
		<b>Ajout Sport-études</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30%</b>	<p><b>Apprécier des images :</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation</li> <li>Évaluation : grille à échelle descriptive et critériée</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aucun examen</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Éducation physique et à la santé</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>			<b>X</b>	<b>X</b>
<b>100%</b> <b>Éducation physique et à la santé</b>	<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve		<b>X</b>	<b>X</b>
	<u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve			
<b>100%</b> <b>Éducation physique et à la santé</b>	<u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u> • Grille d'observation • Test, contrôle, épreuve		<b>X</b>	<b>X</b>
	<u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u> <u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u>			
<b>Sport-Études</b> <b>100%</b> <b>Éducation physique et à la santé</b>	<u>En cours d'étape :</u> • Grille d'observation • Tests, contrôles, épreuves.		<b>X</b>	<b>X</b>
	<u>En fin d'année :</u> • Examen • Grille d'observation			
<b>Option Arts plastiques</b>				
<b>Option Arts plastiques</b>	<b>70%</b>	<b>Créer des images personnelles et médiatiques :</b> <u>En cours d'étape :</u> • Production 2D et ou 3D <u>En fin d'année :</u> • Aucun examen	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30%</b>	<b>Apprécier des images :</b> <u>En cours d'étape :</u> • Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation • Évaluation : grille à échelle descriptive et critériée <u>En fin d'année :</u> • Aucun examen	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Option Arts et Multimédia</b>				
<b>Option Arts et Multimédia</b> <small>4e sec.</small>	<b>70%</b>	<b>Créer des images personnelles et médiatiques :</b> <u>En cours d'étape :</u> • Projet court-métrage de fiction et / ou • Projet court-métrage d'animation et / ou • Projet photographie numérique avec Photoshop <u>En fin d'année :</u> • Aucun examen	<b>X</b>	<b>X</b>
	<b>30%</b>	<b>Apprécier des images :</b> <u>En cours d'étape :</u> • Rédaction de textes, questionnaires et auto-évaluation <u>En fin d'année :</u> Aucun examen	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Option Espagnol (Groupe de 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire)</b>				
<b>100%</b> <b>Espagnol</b>	<u>En cours d'étape :</u> • C1-Interagir en espagnol : exposés oraux en sous-groupes, jeux en équipes, chansons, vidéoclips. • C2-Comprendre des textes variés en espagnol : lecture de journaux, magazines, textes divers, bandes-dessinées, mini-quizz de vocabulaires, films, vidéos.		<b>X</b>	<b>X</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>C3-Produire des textes variés en espagnol : dictées, composition de chansons, création d'histoires, tests de verbes, culture des pays hispaniques C-1, C-2, C-3</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Évaluation-école</li> </ul>			
<b>Option Science et technologie de l'environnement</b>				
<b>PEI : Évaluation des critères A, B, C et D</b>				
<b>Science et technologie de l'environnement</b> <b>100%</b> 4e secondaire	60%	<p><b>Volet théorique</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour les 4 univers du programme : activités, projets, tests, examen de chapitres.</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique en ST : 30% de l'année, soit 50% du volet théorique, donc 30% école et 30% MEES le 12 juin 2020.</li> <li>Exemption possible : les élèves ayant 85% et plus au sommaire de la compétence théorique.</li> </ul>	X	X
	40%	<p><b>Volet pratique</b></p> <p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Démonstrations et laboratoires</li> <li>Analyse techno d'objet</li> <li><b>PEI</b> : 1 projet interdisciplinaire (essai scientifique)</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Épreuve unique en ST : 30% de l'année, soit 50% du volet théorique.</li> <li>Épreuve école STE 40% de la compétence théorique de la 2e étape.</li> <li>Évaluée dans la session d'examens de juin.</li> </ul>	X	X
<b>Option Multisports</b>				
<b>Option Multisports</b> <b>100%</b>	<p><u>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grille d'observation</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> </ul> <p><u>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grille d'observation</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> </ul> <p><u>Adopter un mode de vie sain et actif :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grille d'observation</li> <li>Test, contrôle, épreuve</li> </ul>	X	X	
<b>Option Danse – Programme général</b>				
<b>Option Danse</b> <b>100%</b>	<p><u>En cours d'étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créer des œuvres artistiques</li> <li>Interpréter des œuvres artistiques</li> <li>Apprécier des œuvres artistiques</li> </ul> <p><u>En fin d'année :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Créer des œuvres artistiques</li> <li>Interpréter des œuvres artistiques</li> <li>Apprécier des œuvres artistiques</li> </ul>	X	X	

### COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, les travaux envoyés à la maison, des informations déposées sur le portail, etc.

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Pour 2020-2021, des commentaires porteront sur la compétence *ORGANISER SON TRAVAIL* aux étapes 1 et 2.

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.



Direction d'école